

SOCIEDAD CHINA ACTUAL

1.- Datos de la Asignatura

| | | | | | |
|--------------------|---------------------------|---------|------------------|--------------|-----------------|
| Código | 304425 | Plan | 2013 | ECTS | 3 |
| Carácter | Optativo | Curso | Segundo Semestre | Periodicidad | semestral 1º |
| Área | Sociología | | | | |
| Departamento | Sociología y Comunicación | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | Studium | | | |
| | URL de Acceso: | | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|--|-----------|-----------------------|
| Profesor Coordinador | David Doncel Abad | Grupo / s | 1 |
| Departamento | Sociología y Comunicación | | |
| Área | Sociología | | |
| Centro | Facultad de Ciencias Sociales | | |
| Despacho | 310 Edificio FES | | |
| Horario de tutorías | | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | davidoncel@usal.es | Teléfono | 923294500; ext.: 3113 |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

| |
|--|
| Bloque formativo al que pertenece la materia |
| Módulo de optativas según itinerario. |
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios. |
| Acercarse a los desafíos que encara China en el contexto de las nuevas formas de globalización (relaciones geopolíticas, medio ambiente, aprovechamiento de los recursos naturales, nuevas tecnologías, etc.). |
| Perfil profesional. |
| Los alumnos que cursen la asignatura deben de tener interés por este país. |

3.- Recomendaciones previas

Asignaturas que se recomienda haber cursado

No es necesario haber cursado ninguna asignatura concreta

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Sociedad Taiwanesa, Sociedad Coreana, e Historia de la Economía en Asia Oriental.

Asignaturas que son continuación

No hay asignaturas que supongan una continuación

4.- Objetivos de la asignatura

- Se pretende que los alumnos de esta asignatura tengan capacidad de análisis y síntesis, de comunicación oral y escrita.

Desarrollar una perspectiva socio-crítica e intercultural atenta a las construcciones discursivas en relación con la China contemporánea: recepción de lo “chino” en el exterior; e imagen proyectada por China.

Familiarizarse con las dinámicas sociales, culturales y lingüísticas propias del mundo chino, de modo que se obtenga un marco contextual para entender las circunstancias particulares.

- Identificar las principales transformaciones sociales que han influido en la evolución de China. Reconocer y utilizar las fuentes estadísticas y los sistemas de información básicos relacionados con el estudio y análisis de este país. (Se relaciona con las competencias específicas.

5.- Contenidos

TABLA DE CONTENIDOS

- Jerarquía: Confucianismo. Orden social: legismo: Ciudadanía y crédito social.
- Partido Comunista de China: arquitecto de la sociedad.
- Estratificación: las clases medias en China.
- Interacciones sociales: wanxi y mianzi.
- Sistema educativo y zushi.

6.- Competencias a adquirir

Las competencias a adquirir son: CG1,CG2, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CE1, CE2 y CE3.

Básicas/Generales.

Los estudiantes sabrán aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios

Específicas.

- Identificar las principales transformaciones sociales que han influido en la evolución de China. Reconocer las estructuras sociales, económicas y políticas de China. Reconocer y utilizar las fuentes estadísticas y los sistemas de información básicos relacionados con el estudio y análisis de este país.

7.- Metodologías docentes

Actividades teóricas.

Estas actividades engloban las exposiciones magistrales por parte del profesor, para explicación de conceptos y aportaciones teóricas. Se utilizarán materiales repartidos a través de la plataforma *online* y contenidos multimedia (presentaciones en ordenador, archivos en audio y vídeo).

Actividades prácticas

- Comentario de textos y casos prácticos.

A lo largo del curso los profesores propondrán textos y casos prácticos. Además, los alumnos podrán aportar otros que ellos hayan seleccionado.

- La actualidad china en los medios.
- Preguntas y debate libre.
- Actividades prácticas.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-----------------------------------|---------------------------------|------------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales. | Horas no presenciales. | | |
| Sesiones magistrales | 12 | 1 | 1 | |
| Prácticas | 6 | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| Seminarios | | | | |
| Exposiciones y debates | 6 | 7,5 | 7,5 | |
| Tutorías | | | | |
| Actividades de seguimiento online | | 2,5 | 2,5 | |
| Preparación de trabajos | | 14,5 | 14,5 | |
| Otras actividades (detallar) | | | | |
| Exámenes | | | | |
| TOTAL | 24 | 25 | 25 | 75 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

No hay libro de consulta

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

- Asensi, Matilde (2006). *Todo bajo el cielo*. Planeta: Barcelona. (Novela)
- Bayley, P.J. (2002). *La China en el siglo XX*, Crítica, Barcelona
- Bregolat, Eugenio (2008). *La segunda revolución china*. Destino: Barcelona. (Primera edición de 2007. Con prólogo de Juan Antonio Samaranch).
- Bustelo, P y Delage, F. (2002). *El nuevo orden internacional en Asia Pacífico*, Pirámide: Madrid.
- Ceinos, Pedro (2006). *Historia breve de China*. Silex: Madrid.
- Ceinos, Pedro (2007). *Leyendas de la Diosa Madre y otros mitos de diosas y mujeres de los pueblos de China*. Miraguano: Madrid.
- Cornejo, Romer (Coord.) *China: radiografía de una potencia en ascenso*. El Colegio de México (2008).
- Esteban, Mario (2002), "Nacionalismo político y nacionalismo cultural entre las minorías étnicas de la República Popular China", *Vanguardia-Dossier*, No. 2: 78-81.
- Fairbank, John K. (1992), *China: una nueva historia*, Barcelona: Andrés Bello.
- Fenby, Jonathan (2007). *Las setenta maravillas de China*. Blume: Barcelona. (Edición original en inglés: *The Seventy Wonders of China*, 2007).
- Fisac, Taciana y Steve Tsang (eds.). *China en transición*. Bellaterra: Barcelona.
- Gernet, Jacques (2005). *El mundo chino*. Crítica: Madrid. (Original en francés: *Le Monde chinois*, 2003, edición revisada; primera edición, 1972).
- Jullien, François (2005). *La China da que pensar*. Anthropos: Barcelona. (Tr. del original francés).
- Magnus, Ariel (2007). *Un chino en bicicleta*. Norma: Barcelona. (Novela)
- Ren, Qiliang (任启亮) et al. (eds.) (2007). *La cultura china*. Sinolingua: Beijing. (Editado por La

Oficina de Asuntos Chinos para Ultramar, del Consejo de Estado, 国务院侨务办公室).

Mankell, Henning (2008). *El chino*. Tusquets: Barcelona. (Edición original en sueco). (Novela).

Martínez, Gabi (2008). *Los mares de Wang*. Alfaguara: Madrid.

Méndez, Ricardo / Molinero, Fernando (2010). *Espacios y sociedades. Introducción a la geografía regional del mundo*. Ariel: Barcelona. (Capítulo X: "China: un país, dos sistemas", págs. 427-472)

Muñoz, Marcelo (2007). *El espejo de tinta. Treinta años de observador*. Espejo de tinta: Madrid.

Nathan, Andrew. (2004) *Los nuevos dirigentes de China*, Barcelona: Ediciones del Bronce

Palacios, Luis / Ramírez, Raúl (2011): *China: Historia, pensamiento, arte y cultura*. Almuzara: Córdoba.

Poch-de-Feliu, Rafael (2009). *La actualidad de China. Un mundo en crisis, una sociedad en gestación*. Crítica: Barcelona.

Rovira Esteva, Sara (2010). *Lengua y escritura chinas. Mitos y realidades*. Bellaterra: Barcelona. (Colección "Biblioteca de China contemporánea").

Said, Edward (2006). *Orientalismo*. Barcelona: Debolsillo.

Shaughnessy, Edward L. (2010). *Sabiduría china*. Blume: Barcelona. (Edición original en inglés: *Chinese Wisdom*. 2010).

Ríos, Xulio (2008). *China: de la A a la Z. Diccionario general de expresiones chinas*. Popular: Madrid. (Colección "Asiateca").

Ríos, Xulio (2010). *China en 88 preguntas*. Catarata: Madrid.

Rodés, Andrea (2008): *Por China con palillos. Pistas para descubrir el país olímpico*. Destino: Barcelona. (Colección "imago mundi").

Sardar, Ziauddin (2009). *Extraño oriente. Prejuicios, mitos y errores acerca del Islam*. Gedisa: Madrid.

Tamames, Ramón (2001): *China 2001. La cuarta revolución: del aislamiento a superpotencia mundial*. Alianza: Madrid.

Tamames, Ramón (2008): *El siglo de china. De Mao a primera potencia mundial*. Planeta: Barcelona.

Tieu, Chenva (2009). *Manuel de Chinoiserie à l'usage de mes amis cartésiens*.

Wu, Xiaobo (2009): *La China emergente*. Kailas: Madrid. (Edición original en inglés: *China Emerging 1978-2008: How Thinking About Business Changed*. China Intercontinental Press).

10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

Consideraciones Generales

La asistencia a un 80% de las clases permite que el alumno sea evaluado de forma continua, repartiéndose las puntuaciones de las distintas pruebas como se especifica en el apartado siguiente.

Los alumnos que no optan a la evaluación continua deberán repetir la asignatura al año siguiente.

Criterios de evaluación

Evaluación continua, se seguirán los siguientes criterios con el peso en la calificación final definitiva que se indica a continuación:

- Empleo de todos los recursos ofrecidos tanto de manera presencial como no presencial para la resolución de las actividades prácticas.
- Demostración de habilidad a la hora de ordenar argumentos ideas, evitando la sensación de exposición lineal y organizando la exposición según ideas temas.

- Presentación del ejercicio grupal o individual dentro del tiempo marcado, cubriendo todos los temas identificados, y de manera que la audiencia comprenda el objetivo y motivación de la idea defendida.
- Demostración de habilidad para la presentación de la opinión propia y especializada sobre aspectos de las sociedades de la sociedad china contemporánea.
- Cumplimiento adecuado de tareas en prácticas que demandan análisis de datos.

Instrumentos de evaluación

- Trabajo individual. 40%
- Actividades prácticas en clase. 20%
- Calificación de las presentación/es grupales realizada/s en clase. 40%

Recomendaciones para la evaluación.

- Respetar las fechas establecidas para la presentación de trabajos individuales.

Recomendaciones para la recuperación.

- Los alumnos que no han superado la asignatura en la convocatoria ordinaria deberán presentarse a la extraordinaria con la prueba o pruebas que tenga suspensas o sin calificación.