

CIVILIZACIÓN ASIÁTICA
1.- Datos de la Asignatura

Código	304.400	Plan	2013	ECTS	3
Carácter	OBLIGATORIA	Curso	MASTER	Periodicidad	semestral
Área	Estudios de Asia Oriental				
Departamento	Filología Moderna				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	http://moodle.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Alfonso Falero Folgoso	Grupo / s	1
Departamento	Filología Moderna		
Área	Estudios de Asia Oriental		
Centro	Facultad de Filología		
Despacho	Asia Oriental 2		
Horario de tutorías	miércoles 12-14h, viernes 10-14h		
E-mail	falero@usal.es	Teléfono	3031

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia	Obligatoria Común
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.	Formación básica
Perfil profesional.	Humanístico

3.- Recomendaciones previas

No hay

4.- Objetivos de la asignatura

Introducción a los problemas generales que plantea la comprensión del continente asiático para la historia de las civilizaciones:

- Se comienza por re-evaluar el propio concepto de civilización a partir de su aplicación a Asia.
- Se discute si en Asia se dan una o varias civilizaciones.
- Se elabora la diferencia entre civilización y cultura en el contexto asiático.
- Se estudia el impacto de la civilización china en el continente.
- Se evalúan los diferentes modelos de occidentalización.
- Se adopta una postura crítica al desarrollo de una civilización global.
- Se discute sobre las perspectivas civilizatorias de futuro para el continente asiático.

Historia e historiografía de la disciplina.

Terminología aplicada a esta disciplina.

Disciplinas auxiliares.

Tipologías de discurso.

Documentación aplicada a esta disciplina.

Elaboración de mapas conceptuales.

La asignatura toma como vértice la región de Asia Oriental, y en particular las relaciones entre China y Japón, con Corea como intermediario, así como las diferencias del modelo de occidentalización de Japón y China. Otras regiones del continente son tratadas comparativamente.

5.- Contenidos

La docencia será de dos tipos:

- tipo expositivo: ponencias del profesor.
- tipo práctico: tareas de aplicación de los contenidos previamente aprendidos.

Módulos o unidades:

- 1- Civilización y modernidad
- 2- Civilización china
- 3- Civilización coreana
- 4- Civilización vietnamita
- 5- Civilización india
- 6- Civilización japonesa
- 7- Civilización global y crisis de modelo

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

- CB6: Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
- CB7: Los estudiantes sabrán aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios o multidisciplinares relacionados con su área de estudio.
- CB8: Los estudiantes serán capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- CB9: Los estudiantes tendrán capacidad en comunicar sus conclusiones –y los conocimientos y razones últimas que las sustentan – a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- CB10: Los estudiantes poseerán las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida auto-dirigido o autónomo.
- CG1: Reconocer la complejidad de la realidad social de la región de Asia-Pacífico Norte, y proyectar sus implicaciones y conexiones en la esfera de las relaciones internacionales institucionales.

6.- Competencias a adquirir

Específicas.

CE7: Recoger información relevante, analizarla con un criterio profesional, y evaluarla además de presentarla según un criterio personal y argumentativo, relativa a las sociedades de China, Japón y Corea.

CE2: Seleccionar y aplicar las herramientas conceptuales y las técnicas de investigación en la elaboración de estudios e informes comparativos del desarrollo socio-económico-político y comunicaciones de las diferentes sociedades entre Asia Oriental y Europa-España.

Transversales.

Adquirir una perspectiva transdisciplinar (CT1)

Familiarizar al alumno con la metodología de pensamiento transversal (CT2)

Comprensión diacrónica de los datos (CT3)

7.- Metodologías docentes

- Actividad introductoria: presentación de la asignatura y tutoría colectiva inicial
- Actividad teórica: exposición de los contenidos de cada uno de los temas de la asignatura
- Actividad práctica: exposición de temas asignados previamente, por los alumnos.
- Actividad práctica: comentario de textos en el aula.
- Tutorías: atención y resolución de dudas de los alumnos.
- Actividades de seguimiento *online*: interacción con el alumnado a través de la plataforma virtual Studium y del correo electrónico.
- Preparación de temas: estudio previo de las unidades temáticas antes de verlas en clase.
- Actividad práctica optativa: elaboración de fichas bibliográficas.
- Evaluación: prueba objetiva de tipo test o ensayo de opinión.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales	4.5			4.5
Prácticas				
Seminarios				
Exposiciones y debates	16.5			16.5
Tutorías	2	13.5		15.5
Actividades de seguimiento online		13.5		13.5
Preparación de trabajos			24	24
Otras actividades (detallar)				
Exámenes	1			1
TOTAL	24	27	24	75

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Watson, Peter (2005) *Ideas: Historia intelectual de la humanidad*, Crítica 2005

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

FUENTES

1. de Bary, Wm. Theodore et al. (eds. 1958-1999) *Introduction to Asian Civilizations* (9 Vols.) Columbia University Press
2. Burbank, J./Cooper, Fr. (2010) *Imperios: Una nueva visión de la historia universal*, Barcelona: Crítica 2011
3. Hobson, John M. (2004) *Los orígenes orientales de la civilización de occidente*, Crítica 2006
4. Gunn, Geoffrey C. (2003) *First Globalization: The Eurasian Exchange, 1500-1800*. Rowman & Littlefield
Mungello, D. E. (2005) *The Great Encounter of China and the West: 1500-1800*. Lanham, Rowman and Littlefield
5. Leibniz, Gottfried W. (1716) *Discurso sobre la teología natural de los chinos*, Fondo de Cultura 2010
6. Malebranche (1708) *Entretien d'un philosophe chrétien et d'un philosophe chinois: Suivi de L'avis au lecteur*, Vrin 1936
Voltaire (1763) *Tratado de la tolerancia*, Crítica 1976
7. 福沢諭吉『文明論之概略』岩波文庫102・1
Fukuzawa, Yukichi (1875) *An Outline of a Theory of Civilization*, Keio U. P. 2008
8. Frank, Andre G. (1998) *Re-orientar: La economía global en la era del predominio asiático*. PUV 2008
9. McNeill/McNeill (2003) *Las redes humanas*, Crítica 2004

ATLAS/CRONOLOGÍAS

Atlas culturales del mundo: Japón, 2 vols., Eds. del Prado 1993
Blunden/Elvin (2000) *Atlas cultural de China: La más antigua civilización existente*, Ed. Óptima
Boudet, Jacques (2000) *Cronología Universal*, Espasa 2001
Kinder/Hilgemann/Hergt (2004) *Atlas histórico mundial: De los orígenes a nuestros días*, Akal 2007
Overy, Richard (2005) *Atlas histórico del siglo xx*, Akal 2009
Sellier, Jean (2001) *Atlas de los pueblos del Asia meridional y oriental*, Paidós 2002

RECURSOS ELECTRÓNICOS/MATERIALES

Comparative Civilizations Review, International Society for the Comparative Study of Civilizations
<http://www.wmich.edu/iscsc/journal.html>
<http://www.wmich.edu/iscsc/civilization.html> (Civilizations: Definitions and Recommendations)
Gutiérrez, Francisco: *La filosofía y la ciencia en China*, Universidad San Pablo CEU. www.cesfelipesecondo.com/revista/Articulos2004b/Articulo2.pdf
Lee, Leo O. (1995) "Some Notes on "culture," "Humanism," and the Humanities" in *Modern Chinese Cultural Discourses* en http://www.pum.umontreal.ca/revues/surfaces/vol5/lee.html#refNOTE*
Wallerstein, Immanuel (2008) "Immanuel Wallerstein interviewed by Jae-Jung Suh, Capitalism's Demise?" en <http://japanfocus.org>
Ver Studium para otros recursos.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Se pretenden evaluar los conocimientos, destrezas y actitudes adquiridos por el alumno.

Criterios de evaluación

Se evalúan los parámetros designados en el apartado anterior de manera equitativa:

- conocimientos: 50%
- destrezas: 30%
- actitudes: 20%

Las competencias evaluadas corresponden del siguiente modo:

- conocimientos: CG1, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CT1
- destrezas: CE7, CE2, CT2, CT3
- actitudes: motivación, atención, disciplina, asistencia a clase, utilización de recursos.

Instrumentos de evaluación

- conocimientos: prueba objetiva tipo test o ensayo de opinión.
- destrezas: exposición oral, participación en debate, elaboración de ficha escrita.
- actitudes: seguimiento del alumno en clase y on-line, registro de asistencia.

Recomendaciones para la evaluación.

Al aplicarse evaluación continua es importante que el alumno mantenga una dedicación permanente, realice las tareas preparatorias de cada sesión, y participe en los comentarios de clase. Los conocimientos y destrezas tienen carácter acumulativo y progresivo, por lo que es imprescindible mantener una disciplina de aprendizaje para que el resultado en las evaluaciones sea el deseado.

Recomendaciones para la recuperación.

El alumno debe consensuar con el profesor un plan adaptado de recuperación.